



CÁSSIA ELLER

“BOBEIRA É NÃO VIVER A REALIDADE”

VIDA PESSOAL

Cássia Eller foi uma das mais importantes cantoras e compositoras brasileiras, reconhecida por sua voz marcante e seu estilo singular. Desde jovem, demonstrou interesse pela música, iniciando a prática de tocar violão e cantar durante a adolescência. Cássia participou de bandas locais e começou a moldar seu estilo musical exclusivo. Em 1997, tornou-se uma das artistas brasileiras que abordou abertamente sua orientação sexual, ao iniciar um relacionamento com a jornalista Maria Eugênia, com quem teve um filho, Francisco Eller. A maternidade desempenhou um papel significativo e marcante na vida de Cássia.



CARREIRA

Cássia Eller iniciou sua carreira musical em bares e casas de shows no Rio de Janeiro. Em 1990, lançou seu álbum de estreia, intitulado "Cássia Eller", que obteve uma recepção modesta. Com o passar do tempo, a artista lançou outros álbuns que conquistaram grande repercussão. Sua presença de palco era marcada por um carisma e uma intensidade notáveis. Cássia era uma artista que se entregava completamente em suas performances, cativando o público com sua energia e autenticidade.





FIM DE CARREIRA

O encerramento da carreira de Cássia Eller foi repentino e impactante, acontecendo em um momento em que ela desfrutava do auge de sua popularidade. Em dezembro de 2001, Cássia enfrentou sérios problemas de saúde, que culminaram em sua morte. Hoje, ela é lembrada com respeito e admiração, e sua trajetória é um componente significativo da narrativa cultural do Brasil. Embora sua carreira tenha sido interrompida de maneira tão prematura, o legado de Cássia Eller permanece vivo até os dias atuais.

A RAZÃO PELA QUAL ESCOLHI FALAR SOBRE CÁSSIA ELLER

O motivo pelo qual optei por abordar a Cássia Eller é o meu apreço por suas canções, que representam um marco importante na música brasileira.



Sua carreira não apenas exemplifica uma fusão inovadora de estilos musicais, mas também reflete importantes questões socioculturais do período.

Nicole Dos Santos Carneiro
Professor: Fernando Tamberlini