

Título Centralizado em negrito

COLUNA 1

Não se pode negar que as plataformas de streaming de vídeos são os principais responsáveis pelas mudanças de hábitos de consumo de conteúdo audiovisual ocorridas nos últimos tempos. Mesmo que hoje o espectador tenha a possibilidade de escolher quando e o que assistir, as plataformas de streaming criaram sistemas de recomendação para proporcionar uma melhor experiência ao usuário bem como para trazer maior retorno financeiro aos anunciantes e à própria plataforma. Este trabalho visa a analisar o comportamento destes sistemas de recomendação verificando se eles são impactados pela configuração de idioma e região, pelo local de rede do dispositivo e pelo histórico recente de navegação do usuário anônimo. Para tanto, foi feita uma análise dos assuntos e do título dos vídeos exibidos na página inicial do Youtube extraídos de forma automática por scripts que utilizaram técnicas de web scraping.

COLUNA 2

Não se pode negar que as plataformas de streaming de vídeos são os principais responsáveis pelas mudanças de hábitos de consumo de conteúdo audiovisual ocorridas nos últimos tempos. Mesmo que hoje o espectador tenha a possibilidade de escolher quando e o que assistir, as plataformas de streaming criaram sistemas de recomendação para proporcionar uma melhor experiência ao usuário bem como para trazer maior retorno financeiro aos anunciantes e à própria plataforma. Este trabalho visa a analisar o comportamento destes sistemas de recomendação verificando se eles são impactados pela configuração de idioma e região, pelo local de rede do dispositivo e pelo histórico recente de navegação do usuário anônimo. Para tanto, foi feita uma análise dos assuntos e do título dos vídeos exibidos na página inicial do Youtube extraídos de forma automática por scripts que utilizaram técnicas de web scraping.

1 Introdução

A forma de consumo de conteúdo audiovisual tem passado por várias mudanças nos tempos atuais. Parece pouco provável que um jovem nascido neste milênio tenha a rotina de aguardar, sentado em frente da televisão na sala de estar de sua casa, o início do seu programa de tv favorito. Em primeiro lugar, a complacência de aguardar por algo é uma condição muito rara nesta sociedade cada vez mais imediatista e em segundo lugar é que não se espera que o jovem de hoje assista seu canal preferido na televisão da sala. A nova geração consome seu conteúdo audiovisual favorito na hora que ela quiser e na palma da sua mão. Mesmo que novos hábitos não tenham tirado o prazer de acompanhar o jogo de futebol pela TV ou de ir assistir um filme diante de uma grande tela dentro de uma sala escura. O que se observa é que a inovação tecnológica expandiu as possibilidades de oferta de conteúdo audiovisual e remodelou hábitos de consumos trazendo efeitos econômicos, sociais e culturais relevantes.

2 Receita de Bolo

- 2 xícaras (chá) de açúcar
- 3 xícaras (chá) de farinha de trigo
- 4 colheres (sopa) de margarina
- 3 ovos
- 1 e 1/2 xícara (chá) de leite
- 1 colher (sopa) bem cheia de fermento em pó



3 Tabela Simples

Aluno	Telefone	E-mail	Página WEB
Fernando	21 99999-9999	fernando.alves@ifrj.edu.br	ftamberlini.eti.br/ifrj

